



SERVICE

BUCHTIP

Meisterstücke, Marke Mercedes

Kultobjekte haben's nicht leicht. Geliebt und hochgelobt von den einen, gänzlich unverstanden und schonungslos verschmäht von den anderen. Da scheiden sich die Geister.

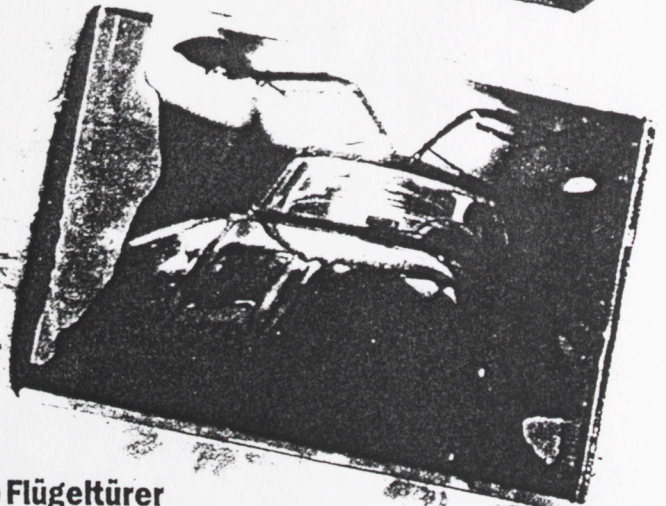
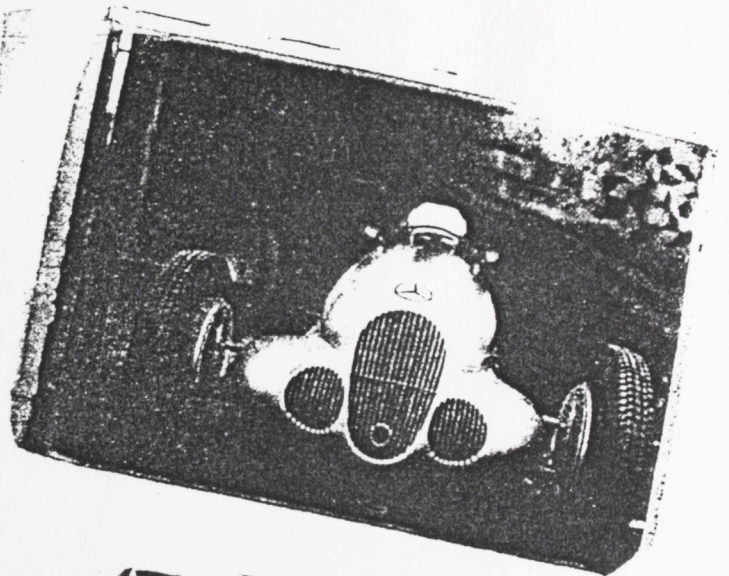
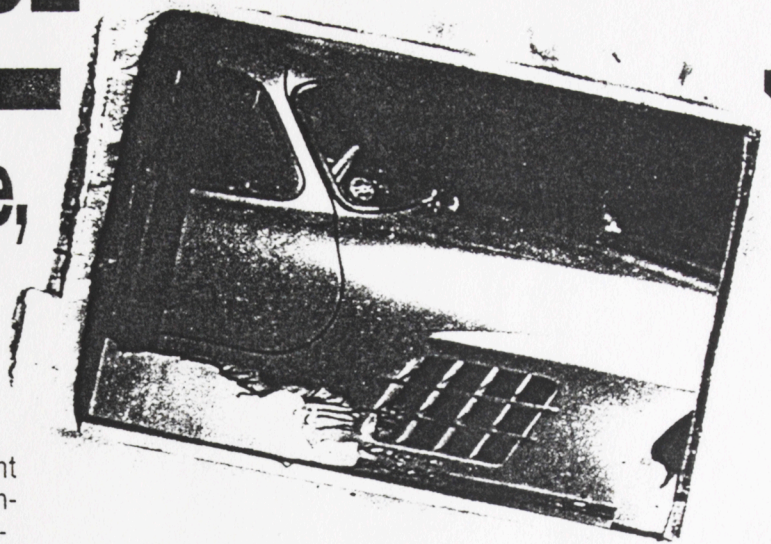
„Master Pieces“, also Meisterstücke, ist so ein Fall. Keine antörnenden Hochglanzfotos mit knalligen Effekten und Glitzerchrom. Auch die sonst unverzichtbaren knackigen Modells fehlen – zum Glück.

Fotograf Pawlok und Maler Böck präsentieren uns Kunst der modernen Art. Die auf Leinwände projizierten Fotos mutieren per Pinselstrich zu Gemälden. Mit fließenden Farben, die uns eher an alte Meister erinnern.

Diese „Foto-Transfers“ zeigen uns in unaufdringlicher Art und Weise die schönsten Stuttgarter Modelle: Vom Mercedes-Benz-Patentwagen vor der Jahrhundertwende bis zum Weltrekordler C 111 IV von 1979 spannt sich der Bilderbogen. Ergänzt durch die automobilen Geschichte der Schwaben.

Mit 68 Mark nicht billig – aber Meisterstücke kosten eben. Kultobjekte erst recht.

mj



**Ob Flügeltürer
oder Rennwagen Baujahr
1937: gemalte Fotografien der
Oberklasse. Das Buch erscheint in der Edition
Cantz, kostet im Buchhandel
68 Mark. ISBN 3-89-322-491-2**